

L'église

Il est fort probable que l'église de pierre, le plus ancien édifice connu du village, fut bâtie sur l'emplacement d'une église en bois. La nef romane date du XIe et XIIe siècles. Le cœur constitué de deux transepts et de l'abside, fut reconstruit à l'époque de l'art flamboyant vers la fin du XVe ou début du XVIe siècle. Elle fut presque entièrement reconstruite au milieu du XIXe siècle. Au centre du pignon du transept sud se trouve la statue en pierre de Saint Remi. La tour octogonale était à l'origine élevée de 1,20 m au-dessus de la couverture de l'église. En la reconstruisant en 1853, on lui a donné une hauteur de 4 m. L'intérieur a la forme d'une croix latine. Cette tour est surmontée d'une flèche en charpente de 11 mètres de hauteur. Deux cadrans de l'horloge communale surmontée de frontons avec feuilles de choux ont été posés au siècle dernier par les soins de l'autorité municipale. Situés à la base de la flèche, l'un au sud, l'autre au nord, ils apportent un certain relief.

Trois types de pierre ont été nécessaires à sa construction : la craie, la pierre de Faloise et la pierre de Savonnières.

Avant de franchir la porte d'entrée donnant sur le cimetière, et avoir descendu quelques marches, le visiteur remarquera la pierre tombale d'un curé de Fagnières, l'Abbé Alexandre BONNAIRE, né à Paris et mort à Fagnières le 30 mai 1849.

Le portail principal de l'église, reconstruit en 1857, donnant sur le cimetière, est à pignon surmonté d'une croix en pierre sculptée. La porte est à plein cintre, ornée de chaque côté d'une colonnette engagée avec chapiteau du XIIe siècle. Les archivoltes sont soutenues par deux têtes, l'une d'homme et l'autre de femme. On peut apercevoir une petite rosace, ornée d'un « quatre lobes ».



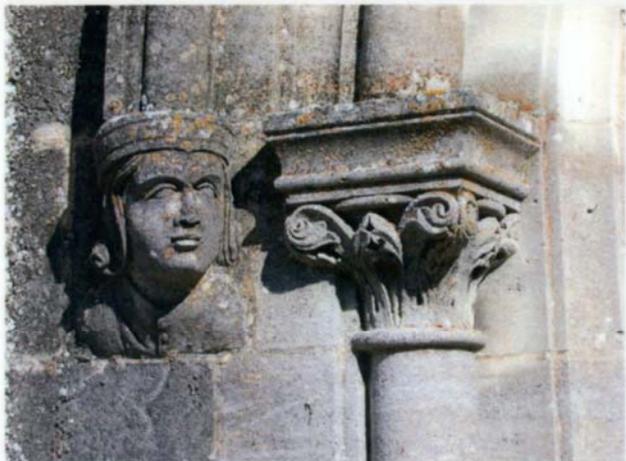
Vue de l'église et derrière à gauche l'ancienne mairie école

Photo © Gérard Aréthens



Entrée de la nef côté cimetière

Photo © Gérard Aréthens



Tête d'homme
Photo © Gérard Aréthens



Tête de femme
Photo © Gérard Aréthens

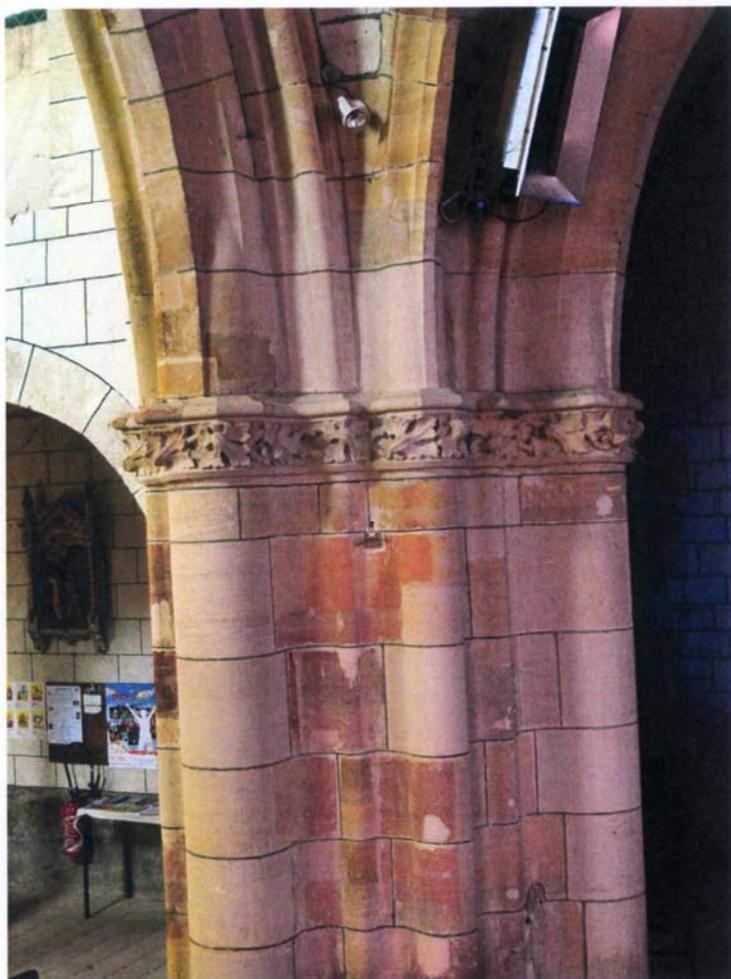
La nef est très simple, six piliers carrés, sans socle ni chapiteau. Ils sont reliés entre eux par des arcades romanes à plein cintre séparant la nef des bas-côtés. Le plafond est fait en bois. Quatre fenêtres de chaque côté entourent la grande nef.



La nef du XIe ou XIIe siècle

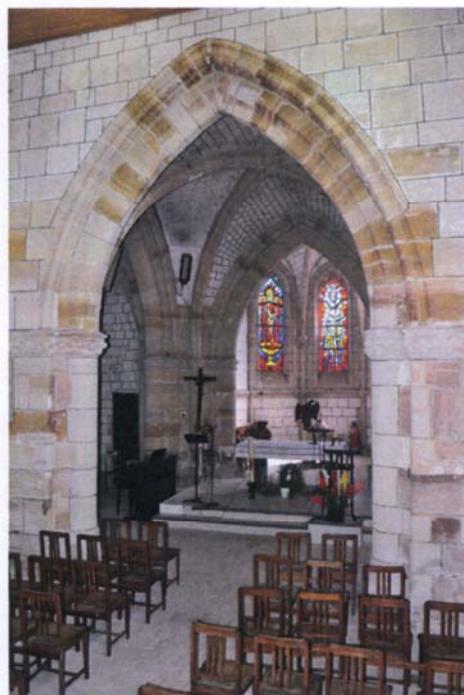
Photo © Gérard Aréthens

Les colonnes sont de formes ondulées, peu fréquentes aux environs de Châlons. Les chapiteaux sont ornés de feuilles de vigne et de quelques escargots.



Les arcs se croisent sous la voûte. On remarque que les piliers semblent rentrés dans les arcs et dans la moulure.

Photo © Gérard Aréthens



Le chœur

Photo © Gérard Aréthens



A gauche du chœur, un christ janséniste en bois du XVIIe siècle

Photo © Gérard Aréthens



Sur un des chapiteaux, on aperçoit le restant de la peinture ocre sur les colonnes.

Photo © Gérard Aréthens



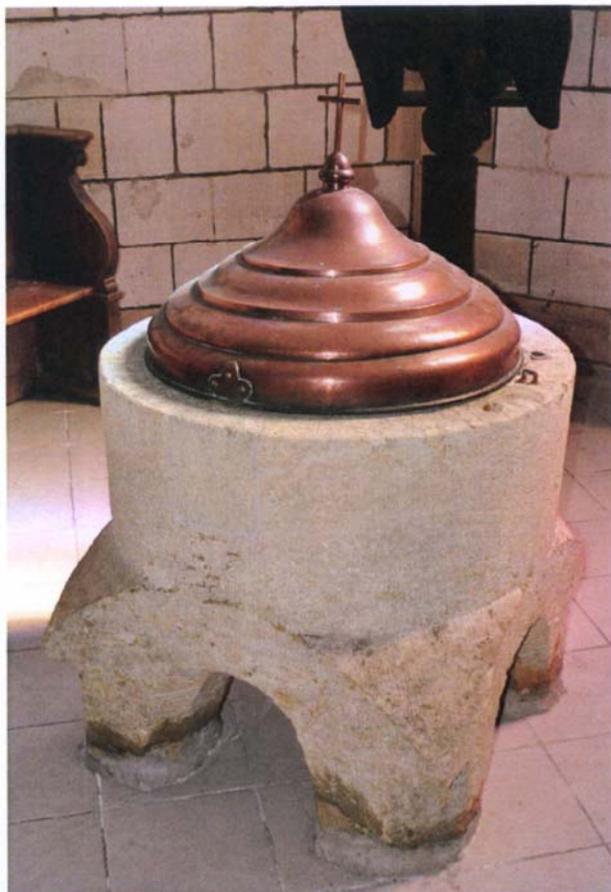
L'ancien autel du chœur en marbre de style Louis XV

Photo © Gérard Aréthens



En levant la tête on peut apercevoir deux vitraux récents, représentant Notre-Dame de Lourdes et Notre-Dame de l'Épine.

Photo © Gérard Aréthens



Les fonts baptismaux du XIIe siècle sont formés d'une cuve ronde en sa partie supérieure et carrée à sa base.

Photo © Gérard Aréthens



Le très beau lutrin en bois, datant sans doute du XVIIe siècle ou du XVIIIe siècle, représente un aigle aux ailes déployées, monté sur un globe.

Photo © Gérard Aréthens



Reliquaire en métal doré, néogothique du XIXe siècle, contenant des reliques de Sainte Celinie, mère de Saint Rémi

Photo © Gérard Aréthens

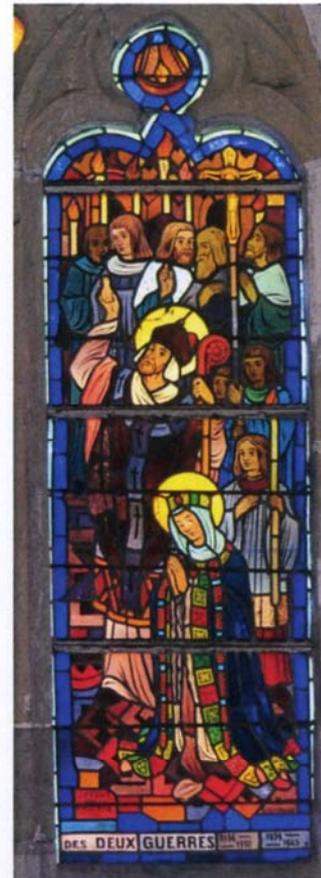


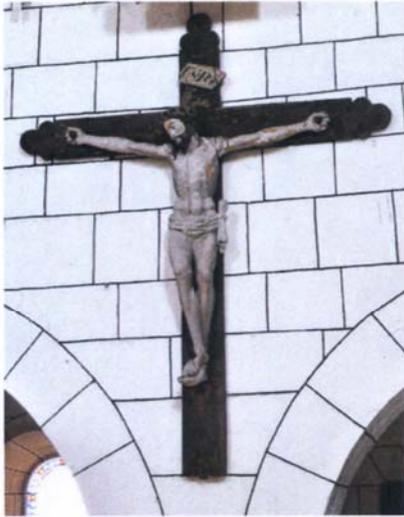
Cinq pans coupés forment l'abside. Trois possèdent une fenêtre étroite et allongée. Les vitraux sont de facture moderne.

Photo © Gérard Aréthens



La fenêtre latérale du transept nord possède deux vitraux représentant Clovis se faisant baptiser à Reims et Sainte Clotilde priant. Photos © Gérard Aréthens





Sur le mur gauche de la nef, se trouve un Christ en bois peint du XVIII^e siècle. Trois branches de la croix sont terminées par des trèfles. Avant la Révolution, cette croix séparait la nef du chœur. Après la Révolution on la plaça dans la nef.

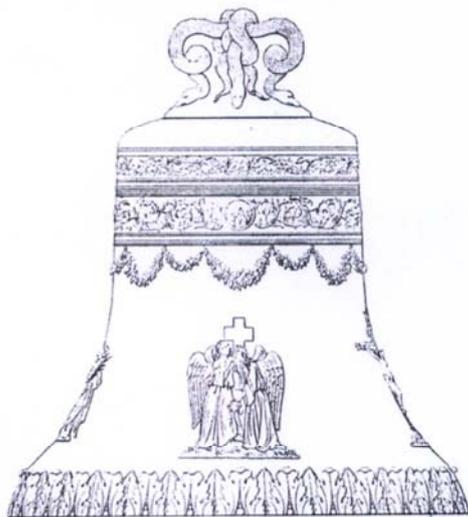
La croix qui séparait le chœur de la nef avant la révolution.

Photo © Gérard Arébens

En 1825, le conseil municipal décida le remplacement de la cloche hors d'usage par une cloche de 640 kg. En 1830, M. Cochois, fondeur, vend une cloche pour la somme de 1400 F. Elle pesait 771 kg. Elle fut baptisée Marie-Augustine par Albert de Lestrade (7 ans), fils de Monsieur le Comte Odon de Lestrade, maire de la commune de Fagnières et par Mlle Marie de Bruneteau de Saint-Suzanne (7 ans), d'Écury le Grand.

En 1858, sous l'administration de Monsieur Nicolas MAHEUT, maire de la commune, on installa une nouvelle cloche baptisée Louis Julienne, les parrain et marraine furent Sieur CAQUET et Dame Julienne FRISON, épouse du maire.

À l'extérieur, dans une niche située dans le pignon du transept sud, la statue de Saint Remi y trône. Elle fut offerte par Monsieur Hippolyte JAQUINET, maire de Fagnières de 1846 à 1850.



Dessin de la cloche. Archives municipales de Fagnières.

Photo © Gérard Arébens



Saint Remi

Photo © Gérard Arébens

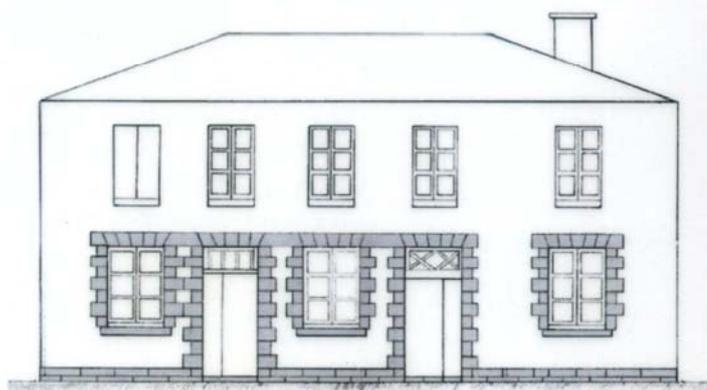
Écoles de Fagnières

Écoles au Grand Fagnières

Il est très difficile de connaître la date exacte de la création de l'école à Fagnières. Lors d'une visite épiscopale le 8 mai 1724, le compte rendu indique qu'une école s'y tenait de la Toussaint à mars. Le premier maître d'école dont nous connaissons le nom est Philippe MARTIN. Il faisait la classe dans une salle de sa maison. L'école de filles fut établie en 1757, aux frais de l'Évêque. Elle était dirigée par une sœur des Dames Régentes de Châlons.

La première école fut construite sur un terrain appartenant au curé de Fagnières aux frais de l'évêché.

Au milieu du XIXe siècle, la commune fit construire un bâtiment, près de l'église, qui servit aussi bien de mairie, d'école et de logement pour l'instituteur.



Façade de la mairie école vue de la cour

Dessin © Gérard Aréthens



La mairie école vue de la place de l'église

Photo © Gérard Aréthens

Vers 1935, le conseil municipal décida de déplacer ce bâtiment rue du Général Dautelle à l'emplacement de l'actuelle mairie. Il fit ériger deux salles de classe au rez de chaussée. Au premier étage, se trouvait la salle du conseil municipal qui servait également de salle de mariage. De chaque côté, deux appartements étaient destinés aux instituteurs.



Façade de la mairie école vue de la rue du Général Dautelle

Collection privée ©

École des années 1950



Inauguration de l'école près de la mairie.

Collection privée ©



Vue actuelle

Photo © Gérard Arébens

Lors de l'accroissement de la population fagniérote, la commune fut dans l'obligation de construire une école maternelle et une école primaire, rue Sergent Horst, en 1975.



École primaire Sergent Horst 1975

Photo © Gérard Arébens

École maternelle des Tilleuls 1975

Photo © Gérard Arébens



L'école maternelle des Collines fut construite en 1984.



École maternelle des Collines. Photo © Gérard Arébens

Fagnières possède sur son territoire un collège d'enseignement secondaire. Il fut reconstruit en 1995.



Le deuxième collège Louis Grignon, Photo © Gérard Arébens